***Рисуем пальчиками и ладошками***

****

**Развиваем**

**творчество,**

**внимание,**

**воображение!**

**Рисование пальчиками** – это хороший рефлекторный массаж. На **ладонях** находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массажируя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом.

**Рисуя,** малыш учиться строить «причинно – следственные» связи, учится логически мыслить. Так, он замечает, что после того, как провести **пальчиком по белому листу,** на нем появляются интересные «загогулины», а если поставить кляксу и «развозюкать» ее ручкой, то получится очень забавное пятно. С помощью **пальчиковых** красок ребенок получает представление о том, что такое цвет, какие бывают цвета, а также о том, что смешивая две разные краски, можно получить совершенно новый цвет.

**Пальчиковая** живопись способствует раннему развитию творческих способностей. Не только потому, что малыш учится рисовать, а потому, что он учиться самовыражаться, передавать свои ощущения и впечатления.

Специальные **пальчиковые** краски безопасны для здоровья малышей,

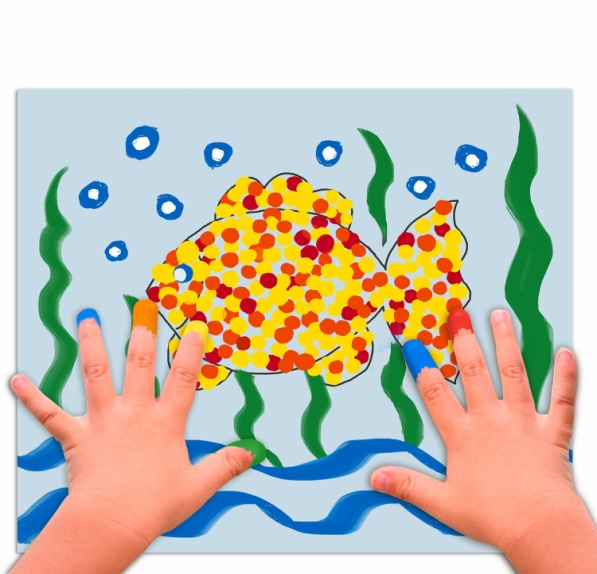
так как не содержат вредных компонентов. Этими красками можно рисовать не только на бумаге, но и на картоне, стекле, даже на теле. А они хорошо смываются с любых поверхностей и легко отстирываются.



Существует много техник использования этих красок, которые можно освоить с малышом.

Для рисования **пальчиками,** прекрасно подойдут баночки, в которых, обычно, **пальчиковые краски и продаются**. Всей ручкой малыш в них залезть не сможет, поэтому, будет брать краски именно **пальчиками. Пальчиками**, можно оставлять следы, как **ладошками**, можно рисовать узоры, или простые *«каракули»* – все равно будет получаться очень красиво и необычно.

Попробуйте обмакнуть каждый **пальчик** малыша в разную краску и провести сразу всеми по бумаге, обычно, дети в восторге от такого разноцветного шедевра. Ещё вариант, малышу можно предложить готовый контур какого либо изображения, а малыш его раскрашивает. Можно просто обмакивать **пальчик** крохи и позволить ему *«творить»* самостоятельно.



**Рисуем ладошками**

Для этого лучше налить слегка разведенные водой краски в пластиковые тарелочки, чтобы ребенку было удобно окунать **ладошку в краску**. На бумаге можно делать отпечатки **ладони**, проводить **ладонью разные линии**, закрашивать большие поверхности. Если **рисуете в альбоме**, то под отпечатком **ладошки**на память можно поставить дату или возраст ребенка.

**Ладошкой можно мазать,** рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. По-разному поворачивая ручки, и дорисовывая к отпечаткам недостающие элементы, можно воплотить любые задумки. Например, отпечатав сомкнутую **ладошку** можно получить силуэт рыбки. Останется только дорисовать ей **пальчиками глазик,** плавники и хвост. Рядом с рыбкой можно отпечатать **пальчиками** камушки и провести волнистые линии, изображая водоросли. **Ладошка,** с разведенными **пальчиками**, смотрящими вниз, позволит увидеть в **рисунке осьминога**, если дорисовать ему глазки и ротик.



Дружите со своим ребенком. Старайтесь понять, что его радует, что огорчает, к чему он стремится, и не забывайте, что ребенок ждет от вас похвалы. Ему очень хочется, чтобы его работа понравилась вам, взрослым. Порадуйтесь его успехам и ни в коем случае не высмеивайте юного художника в случае неудачи. Не беда получится в следующий раз!

Дерзайте, фантазируйте! И к вам придет - радость творчества, удивления и единения с вашими детьми.

Воспитатель: Непостаева Н.А.